

# PÉNÉLOPE LA PARFAITE

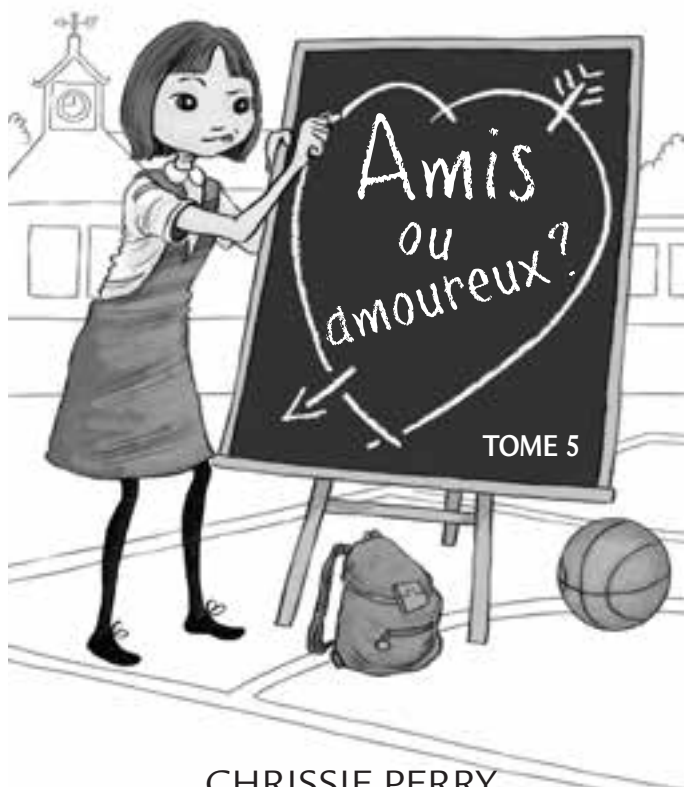


TOME 5

CHRISSIE PERRY



# PÉNÉLOPE LA PARFAITE



CHRISSIE PERRY

**EH** Héritage  
jeunesse





## CHAPITRE UN

Pénélope Fortin est douée pour résoudre toutes sortes d'énigmes et de problèmes. Toutefois l'amour reste pour elle un grand mystère. En fait (et c'est très étrange), on dirait que *tout le monde*

comprend ce concept mieux qu'elle. Pénélope a essayé de recourir à la logique pour décoder comment cela fonctionne, mais c'est un peu comme si elle tentait d'attraper un poisson glissant. Elle n'arrive pas à le saisir.

En ce dimanche après-midi, Pénélope est assise dans le fauteuil du salon et regarde distraitement la télé.

Son regard est attiré  
vers l'adorable boîte  
en plastique remplie de perles  
assorties que sa mère a  
achetée la veille à sa boutique  
d'artisanat préférée.

Son frère Alexis et leur voisine  
Eva, qui vit à cinq maisons  
de la leur, sont sur le canapé.  
C'est un canapé trois places  
spacieux, et pourtant,  
Eva est collée sur Alexis.



Ce n'est pas logique!

Pénélope sait ce qu'Alexis pense d'Eva. Le surnom qu'il lui donne, Eva l'énervante, est un excellent indice.

Il y a quelques mois, Alexis a arrosé Eva avec le tuyau



d'arrosage. Elle s'est vengée ensuite en perçant son ballon de soccer. Cela a créé tout un drame. Les parents d'Eva et la mère de Pénélope et Alexis ont fait jurer aux deux enfants d'arrêter de se chamailler.

C'est donc très étrange qu'Eva se tienne ici, dans leur salon, et encore plus qu'elle se colle ainsi contre Alexis.

À bien y penser, Eva tourne  
autour de leur maison  
(et d'Alexis) de plus en plus  
souvent, ces temps-ci. Alexis  
a probablement besoin  
de l'aide de sa sœur.

Pénélope toussote  
pour attirer l'attention d'Eva  
(poliment, car elle n'a rien  
contre elle, sauf une petite  
rancœur remontant à quatre  
ans plus tôt, quand Eva a

lancé son ourson en peluche  
préféré par la fenêtre  
de sa chambre).

– Tu sais, il y a BEAUCOUP  
de place sur ce canapé, Eva,  
dit-elle en souriant gentiment.  
Et on n’attend pas d’autres  
invités. Alors, tu peux t’asseoir  
plus loin.

À sa connaissance,  
Pénélope n’a pas fait  
de blague. Alors, c’est très

bizarre qu'Eva se mette à ricaner en se couvrant la bouche de ses mains. C'est encore plus bizarre quand Alexis éclate de rire, lui aussi. Toutefois, Eva se déplace à l'autre bout du canapé, près du fauteuil où se trouve Pénélope.

Pendant une pause publicitaire, Pénélope dépose la boîte de perles sur

l'accoudoir du fauteuil  
et invite Eva à l'admirer.  
Il y a douze petites cases à  
l'intérieur, chacune contenant  
un type de perles. Elle explique  
à Eva ce qu'elle compte faire  
avec les perles plates  
argentées de la septième  
case. Sa classe va présenter  
une exposition d'art à  
la résidence pour personnes  
âgées ce vendredi, et elle

a décidé de coller ces perles sur son tableau. Elle est en train de parler quand elle remarque qu'Eva s'est mise à glisser vers le milieu du canapé. Fait encore plus surprenant, Alexis s'est aussi déplacé vers le centre.

L'instant d'après, Alexis et Eva sont de nouveau collés l'un contre l'autre, comme s'ils étaient des aimants.



C'est vraiment très bizarre.



Pénélope passe  
les quarante prochaines  
minutes devant sa coiffeuse,  
dans sa chambre. Elle crée  
un très joli collier,  
en répétant soigneusement

un motif de douze perles.  
Normalement, elle fermerait sa porte et accorderait toute son attention à une telle activité. Mais aujourd'hui, elle l'a laissée ouverte.

Elle vient de terminer la dernière répétition du motif quand elle entend en bas la porte d'entrée se refermer. Puis Alexis monte l'escalier à toute vitesse



(trois marches à la fois,  
douze marches au total,  
donc quatre bonds), passe  
devant sa chambre et  
entre dans la sienne.

Pénélope fait un nœud  
au bout du fil, puis vérifie  
l'heure sur son iPhone.

Elle décide d'attendre  
six minutes avant d'aller voir  
Alexis. C'est très important  
que sa visite paraisse naturelle.

Si son frère est devenu  
(tout à coup et sans aucune  
raison) amoureux d'Eva,  
Pénélope veut savoir  
comment cela s'est produit.  
Mais ce serait embarrassant  
de juste entrer et de le lui  
demander. D'habitude,  
c'est Alexis qui ne comprend  
pas vite.

Après six minutes et  
trente secondes, elle entre

donc (d'un pas nonchalant)  
dans la chambre de  
son frère. Comme la plupart  
des dimanches soir, il est  
plongé dans son jeu vidéo  
préféré World of Warcraft.  
Pénélope enjambe  
difficilement des chaussures  
de soccer, des chaussettes  
puantes et une boîte vide  
de bâtonnets au fromage.  
Alexis se tourne vers elle

en continuant de marteler  
son clavier.

– Énervante, Eva, hein ?

dit Pénélope d'une voix forte  
pour couvrir le bruit du jeu.  
Je me demande ce qu'elle  
est venue faire ici.

Alexis hausse les épaules.

– Eva n'est pas si pire  
que ça, réplique-t-il pendant  
que son avatar lance  
un flambeau sur un dragon.

Pénélope *fronce* les sourcils.  
Venant d'Alexis, c'est tout  
un compliment.

– Tu as toujours dit  
qu'elle était énervante,  
lui rappelle-t-elle. Qu'est-ce  
qui a changé ?

L'avatar d'Alexis tombe à  
genoux. Alexis lâche un *gros*  
mot, puis change le flambeau  
pour une épée et se met  
à donner des coups de lame.

– Je ne sais pas, Pénélope.

C'est différent, c'est tout.

– Tu veux dire qu'*elle* est  
différente ?

Eva a grandi récemment.  
Ses cheveux sont plus longs  
et elle les porte en queue  
de cheval. Aussi, Pénélope  
est certaine qu'elle porte  
un soutien-gorge (elle a vu  
le contour sous son t-shirt).  
Mais à part ces détails,

Pénélope n'a remarqué  
aucun changement.

Alexis hausse de nouveau  
les épaules. Malheureusement,  
il n'est pas très bon pour  
exprimer ses sentiments.

Pénélope doit souvent lui  
donner un coup de main.

– Alexis, penses-tu que tu es  
amoureux d'Eva ? Et qu'elle  
éprouve la même chose  
pour toi ? Vous étiez assis

très près l'un de l'autre,  
tout à l'heure...

– Tais-toi, Pénélope !

réplique-t-il en tapant comme  
un forcené sur son clavier.

Elle ne sait pas exactement  
quel genre de mission il faut  
accomplir dans ce jeu vidéo,  
mais l'avatar de son frère  
se trouve au beau milieu de  
ce qui semble être une bataille  
épique avec un Minotaure.



Pénélope se demande  
comment poser sa question  
d'une autre façon quand  
le téléphone d'Alexis sonne.  
Elle voit que l'appel vient  
d'Eva !

Comme on ne peut pas  
interrompre une partie  
de World of Warcraft,  
elle est certaine que son frère  
va ignorer cet appel.

Mais non : il répond !

Il tourne le dos  
à une bataille épique  
avec un Minotaure...  
pour une conversation  
téléphonique avec une fille !



« Franchement, pense  
Pénélope en plaçant  
soigneusement sa boîte  
de perles dans son sac  
d'école, Alexis a perdu  
la tête. » Rien de ce qu'il lui

a dit ne permet d'expliquer  
comment ni pourquoi  
ses sentiments envers Eva  
ont changé. Ce n'est pas  
logique. Vraiment pas.

⇒ Pénélope sera soulagée  
d'aller à l'école le lendemain  
et de prendre une pause  
(espérons-le!) de  
ces amourettes ridicules. ⇒